

PROGRAM STUDIÓW PODYPLOMOWYCH

Wydział: Historii i Dziedzictwa Kulturowego

Nazwa studiów podyplomowych: Podyplomowe Studia Semiologicalzne „Symbolika w kulturach świata”

Czas trwania: 2 semestry

L.p.	Wykaz zajęć	Liczba godzin łącznie	Forma zajęć (liczba godzin)			Forma zaliczenia			Punkty ECTS			
			wykład	ćw.	konw.	sem.	wykład	ćw.		konw.	sem.	
1	Semantyka w prehistorii i kulturze słowiańskiej	6			6				ZO			1
2	Symbolika kultur bliskowschodnich	5			5				ZO			1
3	Symbole antyku i wczesnochrześcijańskie	6			6			ZO				2
4	Gest, znak i symbol w liturgii Kościołów chrześcijańskich	6			6			ZO				1
5	Kody kulturowe krajów islamu	5					5			Z		1
6	Miasto jako symbol cywilizacji	5					5			Z		1
7	Symbolika kultur prekolumbijskich	5					5			ZO		1
8	Symbolika krajów Dalekiego Wschodu	6			6			ZO				1
9	Język niewerbalny we współczesnym świecie	4			4			ZO				1

W10	opisuje podstawowe zasady protokołu dyplomatycznego i etykiety	P6S_WG
W11	omawia wpływ antyku i chrześcijaństwa na dziedzictwo kulturowe Europy	P6S_WK
W12	wskazuje różnice i podobieństwa między europejskim a azjatyckim kręgiem kulturowym	P6S_WK

L.p.	Umiejętności: absolwent	Odniesienie do efektów z PRK
U1	wyszukuje, selekcjonuje, ocenia i użytkuje informacje z zakresu semiologii oraz wiedzy o kulturach świata z wykorzystaniem różnych metod i źródeł	P6S_UW
U2	przeprowadza krytyczną analizę wytworów kultury	P6S_UW
U3	rozpoznaje różne symbole charakterystyczne dla poszczególnych kręgów kulturowych, zwłaszcza w Europie i Azji	P6S_UW
U4	potrafi interpretować przekaz symboliczny, osadzając go w konkretnej kulturze, religii i okresie historycznym	P6S_UW
U5	integruje wiedzę z różnych dyscyplin nauk humanistycznych i społecznych dotyczącą semiologii oraz wiedzy o kulturach świata	P6S_UW
U6	dobiera właściwie do potrzeb terminologię z zakresu semiologii oraz wiedzy o kulturach świata	P6S_UK
U7	przygotowuje projekt bądź tekst spełniający kryteria pracy naukowej	P6S_UK
U8	właściwie wykorzystuje wiedzę z zakresu etykiety i mowy ciała w kontaktach interpersonalnych	P6S_UK
U9	potrafi kierować pracami zespołów prowadzącymi działania związane z dziedzictwem kulturowym	P6S_UO
U10	planuje i realizuje rozwój zawodowy oraz ścieżkę uczenia się przez całe życie	P6S_UU

L.p.	Kompetencje społeczne: absolwent	Odniesienie do efektów z PRK
K1	rozumie potrzebę uczenia się i rozwoju osobistego przez całe życie	P6S_KK
K2	uczestniczy w życiu kulturalnym, krytycznie wykorzystując posiadaną wiedzę	P6S_KK

K3	potrafi współpracować z twórcami, animatorami i odbiorcami kultury oraz uczestniczyć w projektach społeczno-kulturalnych	P6S_KO
K4	potrafi podejmować działania kulturalne na rzecz interesu publicznego	P6S_KO
K5	jest świadomy odpowiedzialności za zachowanie dziedzictwa kulturowego regionu, kraju i Europy	P6S_KR