

## WYKAZ ZAJĘĆ

dla cyklu kształcenia rozpoczynających się od roku akademickiego 2021/2022

Nazwa kierunku studiów: **FILOZOFIA / PHILOSOPHY** (studia w języku polskim / studia w języku angielskim)

Specjalności: -

Poziom studiów: **STUDIA PIERWSZEGO STOPNIA**

Profil: **OGÓLNOAKADEMICKI**

Forma studiów: **STACJONARNA**

### 1. Wykaz zajęć (przedmiotów) dla kierunku *Filozofia / Philosophy* z odniesieniem do kierunkowych efektów uczenia się

L.p.	Nazwa zajęć (przedmiotu)	H/S	W	P/N	Typ zajęć (przedmiotu)	Łączna liczba godzin	Łączna liczba punktów ECTS	Treści programowe	Odniesienie do kierunkowych efektów uczenia się (symbole KEU)
1.	Historia filozofii starożytnej / History of ancient philosophy			N		60	7	1. Dzieje filozofii greckiej od jej powstania w VI wieku przed Chrystusem do neoplatońskiej myśli III wieku po Chrystusie. 2. Analiza pojęć stosowanych w filozofii greckiej i ustalenie ich właściwego znaczenia.	F1aK_W02 F1aK_W03 F1aK_W06 F1aK_W07 F1aK_U03 F1aK_U05 F1aK_U12 F1aK_K06

2.	Logika / Logic			N		120	12	1. Elementarne wiadomości z logiki i teorii mnogości. 2. Elementarne wiadomości o logice pierwszego rzędu. 3. Klasyczny rachunek predykatów. 4. Definicja prawdy Tarskiego.	F1aK_W01 F1aK_W14 F1aK_W25 F1aK_U07 F1aK_K08
3.	Wstęp do filozofii / Logic Introduction to Philosophy			N		30	3	1. Charakterystyka myślenia filozoficznego. 2. Przedstawienie dyscyplin filozoficznych. 3. Wprowadzenie do języka filozofii.	F1aK_W01 F1aK_W02 F1aK_W04 F1aK_W05
4.	Filozofia poznania / Epistemology			N		90	9	1. Podstawowe koncepcje epistemologiczne, opracowane przez wielkich klasyków filozofii. 2. Podstawowe poglądy związane z możliwością poznania: świata zewnętrznego, samego siebie, drugiego człowieka, świata wartości. 3. Związek między poznaniem i językiem. Podstawowe koncepcje epistemologiczne opracowane przez wielkich klasyków filozofii.	F1aK_W12 F1aK_W23 F1aK_U02 F1aK_U09 F1aK_K01
5.	Przedmiot do wyboru * / Elective course *		W			30	3		
	<i>Psychologia / Psychology</i>	S				30	3	1. Metody badań psychologicznych. 2. Fizjologiczne korelaty funkcjonowania psychiki. 3. Główne działy i kierunki psychologiczne.	F1aK_W35 F1aK_K01 F1aK_K02
	<i>Wstęp do Pisma Świętego / Introduction to Holy Scripture</i>					30	3	1. Zagadnienia dotyczące słownictwa opisującego tekst biblijny, natchnienia, procesu formowania się tekstu biblijnego, kanonu. 2. Metody analizy tekstu biblijnego oraz gatunki i środki literackie zastosowane w Piśmie Świętym. 3. Zagadnienia z zakresu hermeneutyki biblijnej oraz ogólnej charakterystyki języków biblijnych,	F1aK_W26 F1aK_W35 F1aK_W37

								wraz z prezentacją przekładów Świętego Tekstu – od starożytnych do współczesnych.	
6.	Metodyka pracy naukowej i obsługa komputera / Methodology of academic work and IT					30	3	1. Wprowadzenie do metodyki pracy naukowej. 2. Korzystanie z podręcznika internetowego. 3. E-learning. 4. Pisanie podań. 5. Materiały filozoficzne w internecie. 6. Zaawansowana praca z edytorem. 7. Prezentacje multimedialne. 8. Pisanie i redagowanie prac. 9. Gromadzenie danych. 10. Metody filozofowania.	F1aK_W38 F1aK_U08 F1aK_U10 F1aK_U16 F1aK_K04
7.	Język łaciński / Latin					120	9	Osiągnięcie odpowiedniego poziomu języka starożytnego.	F1aK_U19
8.	Język nowożytny / Modern language		W			120	9	Osiągnięcie odpowiedniego poziomu znajomości języka nowożytnego.	F1aK_U17 F1aK_U18
9.	Wychowanie fizyczne / Physical education					60	0	-	-
10.	Ochrona własności intelektualnej / Intellectual property	S				10	1	Zapoznanie z zasadami uczciwego i zgodnego z prawem korzystania z własności intelektualnej.	F1aK_W40 F1aK_K05
11.	Historia filozofii średniowiecznej / History of medieval philosophy			N		60	7	1. Dzieje filozofii chrześcijańskiej od Augustyna do Wilhelma Ockhama. 2. Dzieje adaptacji filozofii starożytnej przez myślicieli chrześcijańskich, na potrzeby wyjaśniania problemów, jakie niesie ze sobą wiara chrześcijańska. 3. Okres od Klemensa Aleksandryjskiego do Mikołaja z Kuzy.	F1aK_W02 F1aK_W03 F1aK_W06 F1aK_W08 F1aK_U03 F1aK_U05 F1aK_U12 F1aK_K06
12.	Konwersatorium do wyboru / Discussion class		W			90	12	Podczas zajęć dyskutowane są wybrane współczesne zagadnienia z podstawowych przedmiotów obowiązkowych. Podstawą do dyskusji jest wcześniejsza lektura	F1aK_W39 F1aK_U06 F1aK_U09 F1aK_U21

								tekstów. Studenci uczestniczą w wyborze tematów. W toku studiów student wybiera 3 (każdy po 30h i 4 ECTS) spośród: konwersatorium z metafizyki, z etyki, z filozofii przyrody, z epistemologii, z logiki, z antropologii filozoficznej, z filozofii polityki oraz z historii filozofii.	F1aK_U22 F1aK_K08 F1aK_K11
13.	Stylistyka / Academic Writing					30	3	1. Typowe błędy redakcyjne, mechanizmy ich powstawania i metody poprawy. 2. Ćwiczenie zasad interpunkcji, użycia słów modalny, zaimków, związków frazeologicznych itp.	F1aK_U08 F1aK_U10 F1aK_U16
14.	Historia filozofii nowożytnej / History of Modern Philosophy			N		60	7	Najważniejsze kierunki i poglądy filozoficzne, które pojawiły się w okresie od XVII do początku XIX wieku (od Bacona i Kartezjusza do Hegla i Schopenhauera).	F1aK_W02 F1aK_W03 F1aK_W06 F1aK_W09 F1aK_U03 F1aK_U05 F1aK_U12 F1aK_K06
15.	Metafizyka / Metaphysics			N		60	7	1. Przegląd najważniejszych zagadnień metafizyki bytu na tle współczesnych koncepcji i dyskusji. 2. Analiza zagadnień z zakresu metafizyki: powstanie metafizyki, główne zagadnienia metafizyczne, krytyka metafizyki, jej przewyżczenie, problematyka istnienia, spór o uniwersalia. 3. Związki filozofii bytu z problematyką teodycealną, stanowiąca horyzont lub kres metafizyką. 4. Problematyka Boga i Absolutu ujmowana w ramach przyjętego metafizycznego instrumentarium pojęciowego.	F1aK_W20 F1aK_W32 F1aK_U02 F1aK_U09 F1aK_K03

16.	Semiotyka i ogólna metodologia nauk / Semiotics and general methodology of science			N		30	2	1. Główne dziedziny semiotyki: syntaktyka, semantyka, pragmatyka. 2. Zastosowanie semiotyki w badaniach filozoficznych. 3. Rodzaje rozumowań i sposoby uzasadniania twierdzeń naukowych z uwzględnieniem nauk formalnych, przyrodniczych i humanistycznych.	F1aK_W01 F1aK_W13 F1aK_W24 F1aK_K01
17.	Filozofia przyrody z elementami przyrodoznawstwa / Philosophy of nature with elements of science			N		60	7	Podstawowe zagadnienia z filozofii przyrody zarówno w ujęciu historycznym jak i problemowym: filozofia biologii, filozofia fizyki, sztuczna inteligencja.	F1aK_W21 F1aK_W31 F1aK_W33 F1aK_U06 F1aK_U15 F1aK_K08
18.	Sztuka argumentacji / Art of argumentation	S				30	3	Prezentacja wyników badań dotyczących efektywnego formułowania wypowiedzi.	F1aK_W24 F1aK_U06 F1aK_U07 F1aK_U09 F1aK_U11 F1aK_U12 F1aK_K08
19.	Historia filozofii współczesnej / History of contemporary philosophy			N		60	7	Przedstawienie głównych kierunków filozofii współczesnej.	F1aK_W02 F1aK_W06 F1aK_W10 F1aK_U03 F1aK_U05 F1aK_U12
20.	Przedmiot do wyboru ** / Elective course **		W			30	4		
	<i>Współczesne wersje metafizyki klasycznej / Contemporary versions of classical metaphysics</i>					30	4	1. Przegląd najważniejszych współczesnych wersji metafizyki klasycznej. 2. Przegląd metod stosowanych we współczesnych wersjach metafizyki klasycznej. 3. Analiza zagadnień z zakresu współczesnych wersji metafizyki	F1aK_W20 F1aK_W32 F1aK_U02 F1aK_U09 F1aK_K03

							<p>klasycznej: sposoby rozwiązywania tradycyjnych problemów metafizycznych w ramach współczesnych wersji metafizyki klasycznej; problemy charakterystyczne dla współczesnych wersji metafizyki klasycznej i sposoby ich rozwiązywania; relacja między różnymi wersjami metafizyki klasycznej a nauką oraz poszczególnymi dziedzinami kultury.</p> <p>4. Związki współczesnych wersji metafizyki klasycznej z problematyką Boga i Absolutu.</p>	
	<p><i>Współczesne metafizyki nieklasyczne / Contemporary non-classical metaphysics</i></p>				30	4	<p>1. Przegląd najważniejszych współczesnych metafizyk nieklasycznych (m. in. metafizyka procesualna, metafizyka analityczna).</p> <p>2. Przegląd metod stosowanych we współczesnych metafizykach nieklasycznych.</p> <p>3. Analiza zagadnień z zakresu współczesnych metafizyk nieklasycznych: sposoby rozwiązywania tradycyjnych problemów metafizycznych w ramach współczesnych metafizyk nieklasycznych; problemy charakterystyczne dla współczesnych metafizyk nieklasycznych i sposoby ich rozwiązywania; relacja między metafizykami nieklasycznymi a nauką oraz poszczególnymi dziedzinami kultury.</p> <p>4. Związki współczesnych metafizyk nieklasycznych z problematyką Boga i Absolutu.</p>	<p>F1aK_W20 F1aK_W32 F1aK_U02 F1aK_U09 F1aK_K03</p>

21.	Historia filozofii polskiej / History of Polish philosophy			N		60	5	1. Najważniejsze dokonania filozofii polskiej na przestrzeni dziejów. 2. Specyfika filozofii polskiej.	F1aK_W03 F1aK_W11 F1aK_U03 F1aK_K07
22.	Przedmiot do wyboru *** / Elective course ***		W			30	4		
	<i>Krytyka redukcjonizmu i filozofia układów dynamicznych współczesnej nauki / Criticism of reductionism and the philosophy of dynamic systems of modern science</i>					30	4	Redukcjonizm filozofii fizyki. Krytyka metody (16h). Filozofia układów dynamicznych współczesnej nauki. Wybrane zagadnienia z filozofii fizyki i filozofii biologii (14h).	F1aK_W21 F1aK_W31 F1aK_W33 F1aK_U06 F1aK_U15 F1aK_K08
	<i>Determinizm a nauka / Determinism and science</i>					30	4	Determinizm a nauka. Historia i współczesność (30h).	F1aK_W21 F1aK_W31 F1aK_W33 F1aK_U06 F1aK_U15 F1aK_K08
23.	Przedmiot do wyboru **** / Elective course ****		W	N		60	6		
	<i>Analityczna filozofia religii / Analytical philosophy of religion</i>					60	6	Zagadnienia filozofii religii w ujęciu analitycznym.	F1aK_W15 F1aK_W26 F1aK_W34 F1aK_U11 F1aK_U14 F1aK_K02
	<i>Kontynentalna filozofia religii / Continental philosophy of religion</i>					60	6	Zagadnienia filozofii religii w ujęciu kontynentalnym.	F1aK_W15 F1aK_W26 F1aK_W34 F1aK_U11 F1aK_U14 F1aK_K02

24.	Antropologia filozoficzna / Philosophical anthropology			N		60	6	1. Główne koncepcje filozoficzne człowieka. 2. Podstawowe instrumentarium antropologiczne. 3. Problematyka antropologiczna w dziejach filozofii europejskiej. 4. Wybrane zagadnienia głównie nowożytnej i współczesnej filozofii człowieka. 5. Uwypuklenie niektórych aspektów istnienia człowieka jako istoty dramatycznej. 6. „Jak istnieje człowiek?”	F1aK_W06 F1aK_W18 F1aK_W29 F1aK_W34 F1aK_U03 F1aK_K03
25.	Etyka / Ethics			N		60	7	1. Podstawowe zagadnienia z dziedziny etyki oraz koncepcje etyczne (również w kontekście historycznym). 2. Zadania, cele, funkcje i znaczenie etyki w życiu człowieka. 3. Systematyczny wykład etyki w ujęciu tomistyczno-fenomenologicznym.	F1aK_W16 F1aK_W27 F1aK_U14 F1aK_U20 F1aK_U22 F1aK_K02 F1aK_K05 F1aK_K08 F1aK_K12
26.	Filozofia polityki / Philosophy of politics			N		60	6	Omawiane są główne koncepcje filozoficzne państwa, prawa i polityki. Zasadniczy problem to pokazanie czym jest dobre państwo, jaka jest jego rola i znaczenie. Omawiane podczas wykładu są koncepcje od najstarszych po współczesne. Analizie poddane są również takie wartości jak wolność, równość, sprawiedliwość z naciskiem na koncepcje współczesne, w tym powstałe w XXI wieku.	F1aK_W07 F1aK_W19 F1aK_W39 F1aK_W30 F1aK_U14 F1aK_U22 F1aK_K02 F1aK_K03 F1aK_K10
27.	Przedmiot do wyboru *****/ Elective course *****/		W			30	2		
	<i>Filozofia kultury / Philosophy of culture</i>					30	2	1. Najważniejsze historyczne oraz współczesne refleksje filozoficzne nad kulturą.	F1aK_W17 F1aK_W28

								<p>2. Wybrane metody prowadzenia badań filozoficznych nad kulturą – pozostające w łączności z szerokim spektrum nauk o kulturze.</p> <p>3. Miejsce filozofii kultury wśród podstawowych dyscyplin filozoficznych: ontologii, metafizyki i epistemologii, silne związki z aksjologią i antropologią filozoficzną.</p> <p>4. Krytyka wybranych współczesnych stanowisk w filozofii kultury.</p> <p>5. Wskazanie dalszych perspektyw rozwoju tej dyscypliny.</p>	<p>F1aK_U23 F1aK_K06 F1aK_K07 F1aK_K10</p>
	<i>Estetyka / Aesthetics</i>					30	2	Podstawowe zagadnienia estetyki europejskiej w porządku chronologicznym od czasów starożytnej Grecji po postmodernizm.	<p>F1aK_W17 F1aK_W28 F1aK_U23 F1aK_K06 F1aK_K07 F1aK_K10</p>
28.	Seminarium dyplomowe / Academic Seminar		W	N		60	6	Przygotowanie pracy dyplomowej.	<p>F1aK_U01 F1aK_U02 F1aK_U04 F1aK_U08 F1aK_U11 F1aK_U13 F1aK_K04 F1aK_K09</p>
29.	Filozofia Boga / Philosophy of God			N		60	6	Podstawowe zagadnienia z filozofii Boga.	<p>F1aK_W15 F1aK_W26 F1aK_W34 F1aK_U06 F1aK_U14 F1aK_K02</p>

30.	Przedmiot do wyboru ***** / Elective course *****		W	N		30	3		
	<i>Współczesne dylematy antropologiczne / Contemporary anthropological dilemmas</i>					30	3	Wybrane zagadnienia i dylematy współczesnej filozofii człowieka.	F1aK_W18 F1aK_W29 F1aK_W34 F1aK_W37 F1aK_U03 F1aK_K03
	<i>Chrześcijańska filozofia człowieka / Christian anthropology</i>					30	3	Wybrane zagadnienia z chrześcijańskiej antropologii.	F1aK_W18 F1aK_W29 F1aK_W34 F1aK_W37 F1aK_U03 F1aK_K03
31.	Nauka i wiara / Science and Faith			N		60	6	1. Kształtowanie się relacji między nauką a religią na przestrzeni wieków. 2. Analiza problemów współczesnych, generowanych przez teorię ewolucji czy też nauk kognitywne.	F1aK_W07 F1aK_W22 F1aK_W33 F1aK_U13 F1aK_U15 F1aK_K03
32.	Przedmiot do wyboru ***** / Elective course *****		W	N		30	2		
	<i>Bioetyka / Bioethics</i>					30	2	Wybrane zagadnienia biotyczne i propozycje ich rozwiązań.	F1aK_W16 F1aK_W27 F1aK_W37 F1aK_W39 F1aK_U20 F1aK_U23 F1aK_K02 F1aK_K12
	<i>Dylematy etyczne w praktyce medycznej / Ethical dilemmas in medical practice</i>					30	2	1. Konfrontacja etyki godności osoby z etyką jakości życia. 2. Cele etyki medycznej. 3. Bioetyka szczegółowa: bioetyka początków życia, trwania życia, końca życia.	F1aK_W16 F1aK_W27 F1aK_W37 F1aK_W39 F1aK_U20

									F1aK_U23 F1aK_K02 F1aK_K12
33.	Praca licencjacka / Licencjat's thesis		W	N			6	Praca dyplomowa przygotowana samodzielnie pod okiem promotora na wybrany z promotorem temat według skonsultowanego planu.	F1aK_W02 F1aK_W36 F1aK_U01 F1aK_U02 F1aK_U05 F1aK_U10 F1aK_U16
<b>Łączna liczba punktów ECTS</b>							<b>180</b>		
<b>Łączna liczba godzin</b>						<b>1 780</b>			

## 2. Wykaz zajęć (przedmiotów) dla specjalności ... z odniesieniem do kierunkowych efektów uczenia się

NIE DOTYCZY

## 3. Zasady i formy odbywania praktyk zawodowych dla kierunku studiów o profilu praktycznym, a w przypadku kierunku studiów o profilu ogólnoakademickim – jeżeli program studiów przewiduje praktyki

Program studiów nie przewiduje praktyk.

## 4. Sposoby weryfikacji i oceny efektów uczenia się osiągniętych przez studenta w trakcie całego cyklu kształcenia

Weryfikacja i ocena efektów uczenia się osiągniętych przez studenta odbywa się na różnych etapach cyklu kształcenia. Szczegółowy opis metod oceniania znajduje się w sylabusach poszczególnych przedmiotów. Do typowych metodą należą: egzamin ustny, egzamin pisemny, praca zaliczeniowa, ocenianie ciągłe w czasie zajęć, kolokwium, projekt. Osiągnięte efekty uczenia się są również weryfikowane po zakończeniu kształcenia: na podstawie przedłożonej pracy licencjackiej oraz egzaminu dyplomowego.

**Objaśnienie oznaczeń:**

**H/S** – zajęcia z dziedziny nauk humanistycznych / zajęcia z dziedziny nauk społecznych (student musi uzyskać w ramach zajęć z dziedziny nauk humanistycznych lub nauk społecznych, łącznie nie mniejszą niż 5 punktów ECTS – w przypadku kierunków studiów przyporządkowanych do dyscyplin w ramach dziedzin innych niż odpowiednio nauki humanistyczne lub nauki społeczne)

**W** – zajęcia do wyboru (zajęcia, którym przypisano punkty ECTS w wymiarze łącznym nie mniejszym niż 30% liczby punktów ECTS koniecznych do ukończenia studiów)

**P/N** – w przypadku kierunku studiów:

- o profilu praktycznym – P oznacza zajęcia kształtujące umiejętności praktyczne w wymiarze łącznym większym niż 50% liczby punktów ECTS koniecznych do ukończenia studiów;

- o profilu ogólnoakademickim – N oznacza zajęcia związane z prowadzoną w UPJPII działalnością naukową w dyscyplinie lub dyscyplinach, do których przyporządkowany jest kierunek studiów w wymiarze łącznym większym niż 50% liczby punktów ECTS koniecznych do ukończenia danych studiów i uwzględnia udział studentów w zajęciach przygotowujących do prowadzenia działalności naukowej lub udział w tej działalności

**KEU** – kierunkowe efekty uczenia się