

kierunek: **Muzyka kościelna**

poziom: studia pierwszego stopnia (3 lata, 6 semestrów)

profil: praktyczny

forma: stacjonarna

język kształcenia: polski

### **Kryteria kwalifikacji**

Podstawą przyjęcia na studia są wyniki egzaminu wstępnego, które stanowią 100% łącznego wyniku rekrutacyjnego kandydata, przy czym kandydat musi posiadać jeden z dokumentów, o którym mowa w art. 69 ust. 2 pkt 1 lub pkt 4-7 ustawy Prawo o szkolnictwie wyższym i nauce (Dz. U. z 2021 r., poz. 478 z późn. zm.), potwierdzający uprawnienie do podjęcia studiów pierwszego stopnia lub jednolitych studiów magisterskich.

#### Zakres egzaminu wstępnego

Egzamin wstępny składa się z 2 części:

- 1) sprawdzenie predyspozycji muzycznych;
- 2) rozmowy.

Sprawdzenie predyspozycji muzycznych:

- 1) gra na instrumencie (klawiszowym lub innym w uzasadnionych przypadkach). Program powinien zawierać dwa utwory o zróżnicowanej stylistyce i formie;
- 2) umiejętności wokalne:
  - wykonanie a cappella dowolnego utworu np.: pieśni kościelnej, innej pieśni, arii, śpiewu gregoriańskiego itp.,
  - wykonanie zadanych przez komisję egzaminacyjną ćwiczeń słuchowych;
- 3) prezentacja przygotowanego przez kandydata działania muzycznego w obrębie wybranego przez siebie komponentu związanego z liturgią (np. dyrygowanie, improwizacja, akompaniament liturgiczny, śpiew gregoriański itp).

Rozmowa dotycząca:

- 1) liturgii;
- 2) muzyki w liturgii;
- 3) rolę muzyka w liturgii.

#### Ocena egzaminu wstępnego

Z egzaminu wstępnego kandydat może uzyskać maksymalnie 25 pkt. Aby zdać egzamin wstępny kandydat musi zdobyć co najmniej 14 pkt.

#### Kwalifikacja do przyjęcia na studia

Kandydaci, którzy zdali egzamin wstępny, kwalifikowani są do przyjęcia na studia według kolejności, o której decyduje liczba uzyskanych punktów z egzaminu wstępnego, w ramach ustalonych limitów miejsc.