

numer wiersza	poziom studiów	forma studiów	kierunek studiów	drugi nabór						podjęcie przez Rektora decyzji o uruchomieniu 3 tury rekrutacji (o ile harmonogram ją przewiduje) lub wydanie Zarządzenia o nieuruchomieniu kształcenia
				rejestracja elektroniczna		ostateczny termin wniesienia opłaty rekrutacyjnej lub przesłania potwierdzenia jej dokonania	ogłoszenie wyników w przedmiocie zakwalifikowania do przyjęcia na studia	składanie dokumentów i dokonywanie wpisu na listę studentów przez kandydatów	przekazanie Rektorowi przez przewodniczącego właściwej komisji rekrutacyjnej informacji o liczbie osób przyjętych	
				rozpoczęcie	zakończenie					
1.	studia pierwszego stopnia	stacjonarne	Digital media - kreatywność, analiza, zarządzanie	05.08 (godz. 9.00)	20.09 (godz. 12.00)	20.09 (godz. 12.00)	21.09 (do godz. 15.00)	22.09 (godz. 8.00) - 23.09 (godz. 15.00)	24.09 (godz. 9.00)	24.09 (godz. 15.00)
2.	studia pierwszego stopnia	niestacjonarne	Digital media - kreatywność, analiza, zarządzanie	05.08 (godz. 9.00)	20.09 (godz. 12.00)	20.09 (godz. 12.00)	21.09 (do godz. 15.00)	22.09 (godz. 8.00) - 23.09 (godz. 15.00)	24.09 (godz. 9.00)	24.09 (godz. 15.00)
3.	studia pierwszego stopnia	stacjonarne	Dziennikarstwo i komunikacja społeczna	05.08 (godz. 9.00)	20.09 (godz. 12.00)	20.09 (godz. 12.00)	21.09 (do godz. 15.00)	22.09 (godz. 8.00) - 23.09 (godz. 15.00)	24.09 (godz. 9.00)	24.09 (godz. 15.00)
4.	studia pierwszego stopnia	stacjonarne	Historia sztuki	05.08 (godz. 9.00)	13.09 (godz. 12.00)	13.09 (godz. 12.00)	14.09 (do godz. 15.00)	15.09 (godz. 8.00) - 16.09 (godz. 15.00)	16.09 (do godz. 18.00)	17.09 (do godz. 12.00)