

**STATUT**  
**STOWARZYSZENIA TEATRALNEGO ART-PAP**  
**UNIwersytetu PapiESKIEGO JANA PAWŁA II W KRAKOWIE**

**ROZDZIAŁ I**

**Postanowienia ogólne**

Art. 1

1. Stowarzyszenie Teatralne ART-PAP Uniwersytetu Papieskiego Jana Pawła II jest organizacją studencką Uniwersytetu Papieskiego Jana Pawła II w Krakowie, zwany dalej Stowarzyszeniem.
2. Uniwersytet Papieski Jana Pawła II w Krakowie nazywany jest dalej Uniwersytetem.

Art. 2

1. Stowarzyszenie działa na Uniwersytecie Papieskim Jana Pawła II w Krakowie.
2. Siedzibą Stowarzyszenia jest Kraków.
3. Stowarzyszenie może, gdy wymaga tego realizacja celów statutowych, działać poza terytorium Rzeczypospolitej Polskiej w zakresie określonym obowiązującymi przepisami.

Art. 3

1. Działalność Stowarzyszenia finansowana jest przez Uniwersytet.
2. Stowarzyszenie może pozyskiwać fundusze z innych źródeł.

**ROZDZIAŁ II**

**Cele i formy działania Stowarzyszenia**

Art. 4

1. Celami Stowarzyszenia są:
  - a) promowanie kultury i sztuki;
  - b) rozwijanie zainteresowań i umiejętności artystycznych.
2. Swoje zadania Stowarzyszenie realizuje poprzez:
  - a) wystawianie spektakli teatralnych;
  - b) tworzenie dzieł audiowizualnych;
  - c) organizacje spotkań poetyckich.

## ROZDZIAŁ III

### Członkowie Stowarzyszenia, ich prawa i obowiązki

#### Art. 5

1. Członkowie Stowarzyszenia dzielą się na:
  - a) członków zwyczajnych;
  - b) członków honorowych.

#### Art. 6

1. Członkiem zwyczajnym może być każdy student lub absolwent Uniwersytetu lub innej uczelni wyższej w Krakowie oraz inna osoba fizyczna, tak obywatel Rzeczypospolitej Polskiej, jak też cudzoziemiec. Osoba niepełnoletnia może zostać członkiem Stowarzyszenia po wyrażeniu pisemnej zgody przez przedstawiciela ustawowego.
2. Członkiem honorowym może zostać osoba fizyczna, która w sposób szczególny przyczynia się do realizacji celów Stowarzyszenia lub też posiada osiągnięcia w realizacji jego celów.

#### Art. 7

1. Nabycie członkostwa następuje z chwilą wpisu na prowadzoną przez Zarząd Stowarzyszenia listę Członków Stowarzyszenia.

#### Art. 8

1. Członkowie zwyczajni Stowarzyszenia są zobowiązani do:
  - a) zapoznania się i podporządkowania postanowieniom niniejszego Statutu;
  - b) podporządkowania się postanowieniom zarządu;
  - c) aktywnej działalności w Stowarzyszeniu;
  - d) uczestniczenia w Walnych Zgromadzeniach.
2. Członkowie zwyczajni Stowarzyszenia mają prawo do:
  - a) aktywnego uczestnictwa we wszystkich przedsięwzięciach Stowarzyszenia;
  - b) zgłaszania własnych pomysłów na działalność Stowarzyszenia;
  - c) kandydowania do Zarządu i Rady Artystycznej Stowarzyszenia;
  - d) uczestnictwa w głosowaniu nad kandydaturami do zarządu;
  - e) korzystanie z rekomendacji i opieki Stowarzyszenia w swojej działalności.

#### Art. 9

1. Członkowie honorowi mają obowiązek swoją postawą i działaniami przyczynić się do realizacji celów Stowarzyszenia oraz przestrzegać postanowień Statutu i uchwał zarządu Stowarzyszenia.
2. Członkowie honorowi mają prawa członków zwyczajnych wymienione w art. 8 ust. 2, za wyjątkiem pkt. c i d.

## Art. 10

1. W wypadku rażącego zaniedbywania swoich praw i obowiązków w Stowarzyszeniu Zarząd ma prawo na podstawie stosownej uchwały wykluczyć z Stowarzyszenia członka.
2. Członkowi, który został wykluczony z Stowarzyszenia przysługuje możliwość pisemnego odwołania się od decyzji Zarządu w terminie do 14 dni do Zarządu.
3. W wypadku wykluczenia osoby z Stowarzyszenia przez Zarząd, istnieje możliwość ponownego ubiegania się o członkostwo.

## ROZDZIAŁ IV

### Władze Stowarzyszenia

#### Art. 11

1. Władzami Stowarzyszenia są:
  - a) Walne Zgromadzenie Stowarzyszenia;
  - b) Zarząd Stowarzyszenia;
  - c) Rada Artystyczna;
  - d) Senat Uniwersytetu Papieskiego Jana Pawła II w Krakowie.

### Walne Zgromadzenia

#### Art. 12

1. Walne Zgromadzenie członków jest najwyższym organem uchwałodawczym w Stowarzyszeniu.
2. W skład Walnego Zgromadzenia wchodzi wszyscy członkowie Stowarzyszenia.
3. Walne Zgromadzenie członków jest zwoływane przez Zarząd minimum raz w ciągu roku, jednak nie później niż do ostatniego dnia listopada.
4. Walne Zgromadzenie członków może być zwołane w wyjątkowych sytuacjach na wniosek:
  - a) Kurator Stowarzyszenia;
  - b) członków Zarządu;
  - c)  $\frac{1}{4}$  członków Stowarzyszenia.
5. Zarząd ma obowiązek poinformować o terminie i miejscu Walnego Zgromadzenia wszystkich członków w drodze ogłoszenia w siedzibie Uczelni oraz w każdy inny skuteczny sposób, wykorzystujący wszystkie współczesne środki przekazu informacji co najmniej 14 dni przed rozpoczęciem obrad.
6. W Walnym Zgromadzeniu mogą uczestniczyć członkowie Stowarzyszenia oraz zaproszeni goście, natomiast prawo głosu mają wyłącznie członkowie.
7. Każdemu członkowi przysługuje jeden głos.
8. Kompetencje Walnego Zgromadzenia:
  - a) wytyczanie ogólnych kierunków działania Stowarzyszenia;
  - b) powoływanie i odwoływanie Prezesa Zarządu, pozostałych Członków Zarządu i przedstawicieli w Radzie Artystycznej;

- c) dokonywanie zmian w Statucie Stowarzyszenia;
  - d) nadawanie wyróżnień;
  - e) uchwalanie rocznych planów, programów, raportów, sprawozdań i wniosków zarządu w przedmiocie prowadzonej działalności;
  - f) podjęcie uchwały o rozwiązaniu Stowarzyszenia.
9. Uchwały dotyczące powoływania lub odwoływania członków zarządu wymagają zwykłej większości głosów.
  10. Głosowanie w sprawach personalnych są tajne.
  11. Wszystkie pozostałe głosowania są jawne, chyba że Walne Zgromadzenie postanowi inaczej.
  12. Uchwała Walnego Zgromadzenia wchodzi w życie w momencie przegłosowania, chyba że w treści wskazany jest inny termin.

### **Kurator**

#### **Art. 13**

1. Kurator Stowarzyszenia jest wskazywany przez Senat.
2. Kurator wspiera zarząd oraz członków Stowarzyszenia w jego działalności.
3. Kurator może wyrazić sprzeciw wobec uchwał lub innych działań podjętych przez Zarząd lub Walne Zgromadzenie, jeżeli są one niezgodne z prawem, naruszają Statut UPJPII lub godzą w dobre imię Uniwersytetu. W razie wyrażenia sprzeciwu, akty, których on dotyczy tracą moc prawną.
4. Kurator sprawuje swoją kadencję do momentu powołania kolejnego kuratora.

### **Zarząd**

#### **Art. 14**

1. W skład zarządu Stowarzyszenia wchodzi Prezes Zarządu, V-ce Prezes, Skarbnik oraz Sekretarz.
2. Pracami zarządu kieruje Prezes Zarządu, a w razie jego absencji zastępuje go V-ce Prezes.
3. Zadaniem zarządu jest realizacja celów przyjętych przez Walne Zgromadzenie.
4. Prezes Zarządu ma obowiązek koordynować pracę Stowarzyszenia, reprezentować Stowarzyszenie na forum publicznym, współpracować z Kuratorem, sygnować dokumenty podpisem, wydawać decyzje odnośnie do realizacji zadań Stowarzyszenia.
5. V-ce Prezes zastępuje Prezesa Zarządu w razie jego nieobecności lub rezygnacji.
6. Zadaniem Skarbnika jest opieka nad finansami oraz rozliczanie z powierzonych środków.
7. Zadaniem Sekretarza jest pisanie sprawozdań, opracowywanie, gromadzenie i archiwizowanie dokumentacji Stowarzyszenia.
8. W razie rezygnacji Zarządu lub któregoś z jego członków, zwołuje się Nadzwyczajne Walne Zgromadzenie w celu głosowania uzupełniającego. Do tego czasu

obowiązki nieobecnych wykonuje członek lub członkowie Stowarzyszenia wskazani przez Prezesa.

9. Zarząd jest najwyższą władzą Stowarzyszenia w okresach pomiędzy Walnymi Zebraniem członków i odpowiedzialną przed nimi oraz przed Kuratorem Stowarzyszenia.
10. Zarząd kieruje działalnością Stowarzyszenia i reprezentuje je na zewnątrz.
11. Do składania oświadczeń w imieniu Stowarzyszenia uprawniony jest Prezes Zarządu, który jest wybierany spośród członków Stowarzyszenia większością głosów.
12. Kadencja Zarządu trwa 2 lata i rozpoczyna się z chwilą ich wyboru zarządu przez Walne Zgromadzenie członków.

### **Rada Artystyczna**

#### **Art. 15**

1. W skład Rady Artystycznej wchodzi: Prezes Zarządu, V-ce Prezes oraz trzech przedstawicieli powołanych przez Walne Zgromadzenie.
2. Rada artystyczna jest organem opiniodawczym w sprawach artystycznych, w szczególności:
  - a) tworzenie programu Stowarzyszenia na rok akademicki,
  - b) wybór reżysera dla danego wydarzenia.

### **Senat Uniwersytecki**

#### **Art. 16**

1. Uchwałę w sprawie zmian Statutu podejmuje Senat Uniwersytetu.

## **ROZDZIAŁ V**

### **Budżet**

#### **Art. 17**

1. Stowarzyszenie dysponuje środkami pieniężnymi pochodzącymi z:
  - a) dotacji uniwersyteckiej przekazywanej do 31 stycznia każdego roku;
  - b) sprzedaży materiałów promocyjnych;
  - c) wpływów dzięki wykonanym przedstawieniom, nagrodom festiwalowym i konkursowym;
  - d) innych źródeł.
2. Uniwersytet przeznacza na działalność Stowarzyszenia określoną kwotę na rok kalendarzowy. Pieniądze deponowane są na subkoncie Stowarzyszenia.
3. Uniwersytet umożliwia i wspiera swobodne dysponowanie wyżej wymienionymi środkami przez Zarząd.
4. Każdy wydatek i rozliczenie do kwestury Uniwersytetu musi być potwierdzone przez Kuratora.

## **ROZDZIAŁ VI**

### **Punkty ECTS**

1. Student Uniwersytetu, który w danym roku akademickim aktywnie uczestniczył w działalności Stowarzyszenia, może uzyskać 2 punkty ECTS.
2. Punkty ECTS wpisuje do indeksu Kurator.

## **ROZDZIAŁ VII**

### **Postanowienia końcowe**

#### **Art. 18**

1. Statut Stowarzyszenia zatwierdza Senat Uniwersytetu.

#### **Art. 19**

1. Stowarzyszenie może zostać rozwiązane przez Senat Uniwersytetu.
2. Likwidatorem majątku Stowarzyszenia jest Rektor Uniwersytetu.

  
REKTOR  
*ks. prof. dr hab. Robert Tyrak*