

UMOWA
o wykonanie prac projektowych

Zawarta w dniu roku, w Krakowie pomiędzy:

Uniwersytetem Papieskim Jana Pawła II w Krakowie, z siedzibą: ul. Kanonicza 25, 31-002 Kraków NIP: 6761011948 reprezentowanym przez:

1. Kanclerza UPJPII - **o. Arkadiusza Maciołka**
przy kontrasygnacie:

2. Kwestora UPJPII - **mgr Michaliny Betlej**

zwanym w dalszej części umowy **Zamawiającym**,

(w przypadku spółek prawa handlowego)

..... zarejestrowanym w Sądzie Rejonowym w, Wydział Gospodarczy Krajowego Rejestru Sądowego pod numerem KRS, kapitał zakładowy w wysokości (*dotyczy spółki z o.o. i spółki akcyjnej*), opłacony w części/w całości (*dotyczy spółki akcyjnej*), posiadającym REGON: i NIP:, reprezentowanym przez:

(w przypadku osoby fizycznej prowadzącej działalność gospodarczą)

..... prowadzącym działalność gospodarczą pod nazwą na podstawie wpisu do Centralnej Ewidencji i Informacji o Działalności Gospodarczej prowadzonej przez Ministra Gospodarki, zamieszkałym..... legitymującym się dowodem osobistym (seria i numer)....., posiadającym REGON: i NIP:

(w przypadku spółki cywilnej)

1. prowadzącym działalność gospodarczą pod nazwą zamieszkałym legitymującym się dowodem osobistym (seria i numer)

wpisanym do Centralnej Ewidencji i Informacji o Działalności Gospodarczej prowadzonej przez Ministra Gospodarki,

2. prowadzącym działalność gospodarczą pod nazwą zamieszkałym legitymującym się dowodem osobistym (seria i numer)

wpisanym do Centralnej Ewidencji i Informacji o Działalności Gospodarczej prowadzonej przez Ministra Gospodarki prowadzącymi działalność gospodarczą w formie spółki cywilnej pod nazwą posiadającym REGON i NIP działającymi solidarnie jako wspólnicy spółki cywilnej NIP:, REGON:

(w przypadku wykonawców wspólnie ubiegających się o udzielenie zamówienia, na przykład w ramach konsorcjum)

1. zarejestrowanym w Sądzie Rejonowym w, Wydział Gospodarczy Krajowego Rejestru Sądowego pod numerem KRS, kapitał zakładowy w wysokości (*dotyczy spółki z o.o. i spółki akcyjnej*), opłacony w całości/w części (*dotyczy spółki akcyjnej*), posiadającym REGON: i NIP:, reprezentowanym przez:.....

lub *(w przypadku osoby fizycznej prowadzącej działalność gospodarczą)*

2., prowadzącym działalność gospodarczą pod nazwą zam. legitymującym się dowodem osobistym (seria i numer) wpisanym do Centralnej Ewidencji i Informacji o Działalności Gospodarczej

prowadzonej przez Ministra Gospodarki, posiadającym REGON: i NIP:

działającymi solidarnie, reprezentowanymi przez pełnomocnika do reprezentowania ich w postępowaniu o udzielenie zamówienia i zawarcia umowy w sprawie zamówienia publicznego, na podstawie pełnomocnictwa nr z dnia:

..... (Lider Konsorcjum), reprezentowanego przez:

1)

2)

zwanym dalej **Wykonawcą**

W wyniku przeprowadzenia postępowania w trybie Zapytania ofertowego z dnia dla zamówienia o wartości nie przekraczającej równowartości w złotych kwoty 130 000,00 PLN netto zgodnie z Regulaminem wewnętrznym Zamówień Publicznych Uniwersytetu Papieskiego Jana Pawła II w Krakowie z dnia 22 lutego 2021r. zawarto umowę następującej treści:

§ 1 Przedmiot umowy

1. Zamawiający zleca Wykonawcy kompleksową usługę projektową w zakresie opracowania wykonanie opracowania koncepcyjnego remontu konserwatorskiego wraz z ekspertyzą techniczną stanu ochrony przeciwpożarowej budynków Sławkowska 32 i Pijarska 7.
2. Przedmiot niniejszej umowy obejmuje następujący zakres opracowań:
 - a) uzupełnienie inwentaryzacji bud. Sławkowska 32 i bud. Pijarska 7
 - b) rozeznanie istniejących instalacji w budynku Sławkowska 32 (w tym powiązania z instalacjami w bud. Pijarska 7)
 - c) rozeznanie istniejących instalacji w budynku Pijarska 7
 - d) analiza możliwości dostosowania istniejącej wentylacji mechanicznej oraz instalacji schładzania powietrza w restauracji do obowiązujących przepisów techniczno-budowlanych,
 - e) analiza możliwości wykonania wentylacji mechanicznej oraz instalacji schładzania powietrza w salach
 - f) wykładowych na 1. piętrze budynku Sławkowska 32, tj. możliwości lokalizacji central wentylacyjnych, czerpni i wyrzutni powietrza, jednostek zewnętrznych instalacji chłodzenia oraz możliwości przeprowadzenia kanałów wentylacyjnych przez budynek,
 - g) opracowanie z uwzględnieniem powiązań z budynkiem Pijarska 7 koncepcji modernizacji, przebudowy i budowy instalacji:
 - elektrycznej zasilania, siły, gniazd wtykowych, oświetlenia podstawowego i awaryjnego, instalacji odgromowej oraz instalacji niskoprądowych (teletechnicznych, sygnalizacji pożaru, sygnalizacji włamania, monitoring CCTV,
 - wody zimnej, centralnej ciepłej wody użytkowej, instalacji hydrantowej, kanalizacji sanitarnej
 - centralnego ogrzewania i technologii węzła cieplnego dla budynków Sławkowska 32 i Pijarska 7,
 - instalacji wentylacji mechanicznej w restauracji oraz w salach wykładowych na 1. piętrze (w zależności od wyników ww. analiz)
 - instalacji schładzania powietrza w restauracji oraz w salach wykładowych na 1. piętrze (w zależności od wyników ww. analiz)
 - instalacji schładzania powietrza
 - h) opracowanie koncepcji remontu bud. Sławkowska 32
 - i) opracowanie koncepcji remontu bud. Pijarska 7
 - j) wykonanie Ekspertyzy technicznej stanu ochrony przeciwpożarowej budynków Sławkowska 32 i Pijarska 7

- k) wykonanie koniecznych prac przedprojektowych w zakresie rozeznania stratygraficznego - na obecność występowania polichromii, pod kątem projektowanych zmian, z uzyskaniem Pozwolenia konserwatorskiego na ich przeprowadzenie – bud. Sławkowska 32
 - l) wykonanie koniecznych prac przedprojektowych w zakresie rozeznania architektonicznego pod kątem rozprawienia instalacji w budynku, z uzyskaniem Pozwolenia konserwatorskiego na ich przeprowadzenie – bud. Sławkowska 32, piwnice Pijarska 7
 - m) szacunkowy koszt inwestycji dla bud. Sławkowska 32 i bud. Pijarska 7 (z podziałem na oba budynki)
 - n) uzyskanie opinii Małopolskiego Wojewódzkiego Konserwatora Zabytków dla opracowań koncepcyjnych bud. Sławkowska 32 i bud. Pijarska 7
 - o) uzyskanie niezbędnych uzgodnień Ekspertyzy ochrony przeciwpożarowej budynków Sławkowska 32 i Pijarska 7
3. Wykonawca zobowiązuje się do wykonania przedmiotu umowy bez wad i usterek.
4. W razie stwierdzenia przez Zamawiającego, że przedmiot umowy nie spełnia wymogów określonych w §1, Wykonawca zobowiązuje się do usunięcia wad na własny koszt w terminie wyznaczonym przez Zamawiającego, przy uwzględnieniu możliwości technicznych Wykonawcy.

§ 2 Termin. Przedstawiciele

1. Przedmiotu umowy Wykonawca zobowiązuje się do wykonania w terminie:
 - do dnia 16 września 2022r. przekazanie dokumentów obejmujących zakres prac które powinny być ujęte docelowym opracowaniem koncepcji oraz wstępną scaloną wycenę kosztów projektu i wykonania zaprojektowanych prac.
 - do 30 listopada 2022r. przekazanie pełnego zakresu prac określonych w par. 1 niniejszej umowy w tym dokumentacji koncepcyjnej, uzgodnień.
2. Osobą odpowiedzialną za realizację zamówienia ze strony Zamawiającego oraz uprawnioną do kontroli i nadzoru nad wykonaniem przedmiotu umowy jest
3. Osobą odpowiedzialną za realizację zamówienia ze strony Wykonawcy jest

§ 3 Kary umowne

1. W przypadku opóźnienia w realizacji przedmiotu umowy Wykonawca zobowiązany jest do zapłaty kary umownej w wysokości 0,5% łącznej kwoty określonej w § 5 za każdy dzień zwłoki liczony od terminów określonych w § 2 umowy dla każdego z tych etapów.
2. Zamawiającemu przysługuje prawo dochodzenia na zasadach ogólnych odszkodowania przewyższającego karę umowną.

§ 4 Wynagrodzenie

1. Za wykonanie przedmiotu umowy Zamawiający zobowiązuje się zapłacić Wykonawcy wynagrodzenie w kwocie łącznej..... zł netto + VAT 23 % tj. złotych brutto (słownie brutto:). łączna wartość przedmiotu umowy obejmuje wynagrodzenie Wykonawcy za całość przedmiotu zamówienia.

2. Wpłata wynagrodzenia nastąpi przelewem do 30 dni, na rachunek Wykonawcy wskazany na fakturze w terminie liczonym od momentu otrzymania faktury VAT prawidłowo wystawionych przez Wykonawcę wraz z protokołem odbioru prac podpisanymi przez Zamawiającego.
3. Cena za wykonanie koncepcji jest **ceną ryczałtową** i nie ulegnie zmianie.
4. Odbiorów przedmiotu umowy dokona komisja powołana przez Zamawiającego.

§ 6 Prawa autorskie

1. Strony zgodnie postanawiają, że z chwilą zapłaty wynagrodzenia niniejszej umowy, Wykonawca przenosi na Zamawiającego majątkowe prawa autorskie do wszelkich utworów powstałych w związku z wykonywaniem niniejszej umowy, przekazanych Zamawiającemu. Przeniesienie autorskich praw majątkowych, o którym mowa powyżej następuje bez żadnych ograniczeń, w tym czasowych i terytorialnych i następuje na wskazanych polach eksploatacji:
 - a) utrwalanie i zwielokrotnienie na jakimkolwiek nośniku, a w szczególności na: dyskach komputerowych, techniką drukarską, reprograficzną oraz wszystkich typach nośników przeznaczonych do zapisu cyfrowego;
 - b) publiczne wyświetlenie, odtworzenie;
 - c) prawo obrotu egzemplarzami nośników w kraju i za granicą, wprowadzenie do obrotu przy użyciu Internetu i innych technik przekazu danych wykorzystujących sieci telekomunikacyjne, informatyczne i bezprzewodowe;
 - d) użyczenie, najem lub wymiana nośników, na których dzieło utrwalono;
 - e) nadawanie analogowe oraz cyfrowe wizji (kodowane lub niekodowane, odpłatne lub nieodpłatne, w jakimkolwiek systemie, formacie lub technologii) za pośrednictwem satelity m.in. przy wykorzystaniu platform cyfrowych, sieci kablowych, połączeń telekomunikacyjnych, telewizji mobilnej, IPTV, DSL, ADSL, jakichkolwiek sieci komputerowych (w tym Internetu) itp.;
 - f) reemitowanie analogowe oraz cyfrowe wizji (kodowane lub niekodowane, odpłatne lub nieodpłatne, w jakimkolwiek systemie, formacie lub technologii) m.in. za pośrednictwem platform cyfrowych, sieci kablowych, połączeń telekomunikacyjnych, telewizji mobilnej, IPTV, DSL, ADSL, jakichkolwiek sieci komputerowych (w tym Internetu) itp.;
 - g) wprowadzenie do pamięci komputera i do sieci multimedialnej w nieograniczonej ilości i wielkości nakładów;
 - h) wykorzystanie na stronach internetowych;
 - i) wykorzystanie w utworach multimedialnych;
 - j) wykorzystywania fragmentów dzieła do celów promocyjnych i reklamy;
 - k) publiczne udostępnianie utworu w taki sposób, aby każdy mógł mieć do niego dostęp w miejscu i w czasie przez siebie wybranym w tym poprzez stacje naziemne, za pośrednictwem satelity, sieci kablowe, telekomunikacyjne lub multimedialne, bazy danych, serwery lub inne urządzenia i systemy, w tym także osób trzecich, w obiegu otwartym lub

zamkniętym, w jakiegokolwiek technice, systemie lub formie, z lub bez możliwości zapisu, w tym też w serwisach internetowych;

- l) wykorzystanie utworów dla celów związanych z realizacją przedmiotu umowy wskazanego w § 1 umowy.
2. Przeniesienie praw, o którym mowa w niniejszej umowie obejmuje także prawo do wyrażania zgody na wykonanie utworów zależnych oraz decydowania o korzystaniu z utworów zależnych powstałych wskutek dokonania opracowania utworów. Wykonawca zobowiązuje się ponadto do niewykonywania autorskich praw osobistych do utworu.
3. Powyższe postanowienia stosuje się odpowiednio w przypadku zlecenia przez Wykonawcę części lub całości prac osobom trzecim. Wykonawca zobowiązuje się umieścić w umowach z podwykonawcami postanowienia pozwalające na realizację niniejszej umowy, również w zakresie przeniesienia na Zamawiającego praw autorskich.
4. Wykonawca zobowiązuje się do zwolnienia Zamawiającego od wszelkiej odpowiedzialności z tytułu ewentualnego naruszenia autorskich praw majątkowych należących do osób trzecich, wynikających z korzystania przez Zamawiającego z utworów.
5. Wynagrodzenie wykonawcy wskazane w § 1 umowy w obejmuje wynagrodzenie za wszystkie pola eksploatacji łącznie wskazane wyżej.

§ 6 Obowiązki Zamawiającego.

Dodatkowe obowiązki Projektanta

1. Projektant zobowiązuje się wykonać przedmiot umowy zgodnie z zasadami współczesnej wiedzy technicznej i obowiązującymi przepisami oraz obowiązującymi normami i normatywami.

2. Zamawiający zobowiązany jest udostępnić :

- dokumentację która stanowią:

- Inwentaryzacja bud Sławkowska 32 i Pijarska 7 (rzuty, widoki elewacji, sytuacja)
- **Protokoły z okresowej kontroli stanu technicznego budynków (2019)**
- Ekspertyza stanu technicznego bud. Sławkowska 32 w aspekcie występujących uszkodzeń (2018) oprac.
- Ekspertyza techniczna dachu bud. Sławkowska 32(2020)
- Projekt remontu elewacji bud. Sławkowska 32 (2020)
- Projekt remontu elewacji bud. Pijarska 7

3. Projektant nie może bez zgody Zamawiającego przekazać praw i obowiązków, wynikających z umowy w całości. Projektant odpowiada za prace wykonane przez podwykonawców, niezbędne do realizacji zlecenia głównego.

4. W przypadku niekompletności dokumentacji objętej niniejszą umową Projektant zobowiązany jest do wykonania dokumentacji uzupełniającej i pokrycia w całości kosztów jej wykonania.

§ 7

Zamawiający wspólnie z Projektantem rozszerzają odpowiedzialność Wykonawcy z tytułu rękojmi za wady fizyczne przedmiotu umowy.

Termin rękojmi skończy się wraz z upływem terminu odpowiedzialności z tytułu rękojmi za wady wykonawcy prac wykonywanych na podstawie dokumentacji będącej przedmiotem niniejszej umowy.

§8

Wszelkie zmiany i uzupełnienia niniejszej umowy wymagają formy pisemnej pod rygorem nieważności.

§9

W sprawach nieunormowanych niniejszą umową mają zastosowanie odpowiednie przepisy Kodeksu Cywilnego i prawa autorskiego.

§ 10 Właściwość sądu

Spory wynikłe w związku z realizacją niniejszej umowy rozstrzygane będą przez Sąd właściwy miejscowo dla siedziby Zamawiającego.

§ 11

Ochrona danych osobowych.

Zgodnie z art. 13 ust. 1 i 2 rozporządzenia Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE (ogólne rozporządzenie o ochronie danych) (Dz. Urz. UE L 119 z 04.05.2016, str. 1), dalej „RODO”, informuje się, że:

- administratorem Pani/Pana danych osobowych **Uniwersytet Papieski Jana Pawła II w Krakowie**, z siedzibą: ul. Kanonicza 25, 31-002 Kraków, www..... telefon (12), (fax: (12));
- Pani/Pana dane osobowe przetwarzane będą na podstawie art. 6 ust. 1 lit. b RODO w celu związanym z umową na prace projektowe;
- odbiorcami Pani/Pana danych osobowych będą osoby lub podmioty tj. Wykonawcy ubiegający się o zamówienie na prace projektowe, którym udostępniona zostanie dokumentacja w ramach realizowanego postępowania;
- Pani/Pana dane osobowe będą przechowywane przez czas trwania umowy na prace projektowe lub przez czas niezbędny do ustalenia, dochodzenia lub obrony roszczeń związanych z jej wykonaniem.
- obowiązek podania przez Panią/Pana danych osobowych bezpośrednio Pani/Pana dotyczących jest wymogiem związanym z zawartą umową z dnia
- w odniesieniu do Pani/Pana danych osobowych decyzje nie będą podejmowane w sposób zautomatyzowany, stosowanie do art. 22 RODO;
- posiada Pani/Pan:
 - na podstawie art. 15 RODO prawo dostępu do danych osobowych Pani/Pana dotyczących;
 - na podstawie art. 16 RODO prawo do sprostowania Pani/Pana danych osobowych;
 - na podstawie art. 18 RODO prawo żądania od administratora ograniczenia przetwarzania danych osobowych z zastrzeżeniem przypadków, o których mowa w art. 18 ust. 2 RODO;

- prawo do wniesienia skargi do Prezesa Urzędu Ochrony Danych Osobowych, gdy uzna Pani/Pan, że przetwarzanie danych osobowych Pani/Pana dotyczących narusza przepisy RODO;

- nie przysługuje Pani/Panu:
 - w związku z art. 17 ust. 3 lit. e RODO prawo do usunięcia danych osobowych;
 - prawo do przenoszenia danych osobowych, o którym mowa w art. 20 RODO;

§ 12

Umowa została sporządzona w dwóch jednobrzmiących egzemplarzach, po jednym dla każdej ze stron.

ZAMAWIAJĄCY

WYKONAWCA