

## **KIERUNKOWE EFEKTY UCZENIA SIĘ**

dla cykli kształcenia rozpoczynających się od roku akademickiego 2022/2023

### **Przyporządkowanie kierunku studiów do dyscyplin naukowych lub artystycznych**

Kierunek studiów *turystyka i zarządzanie dziedzictwem* przyporządkowano do dyscyplin: historia (55%) – dyscyplina wiodąca, nauki o kulturze i religii (25%), nauki o zarządzaniu i jakości (20%).

**Tabela odniesienia kierunkowych efektów uczenia się (KEU) do charakterystyk drugiego stopnia Polskiej Ramy Kwalifikacji (PRK) typowych dla kwalifikacji uzyskiwanych w ramach szkolnictwa wyższego po uzyskaniu kwalifikacji pełnej na poziomie 4**

<b>Nazwa kierunku studiów: TURYSTYKA I ZARZĄDZANIE DZIEDZICTWEM</b>		
<b>Poziom studiów: STUDIA PIERWSZEGO STOPNIA</b>		
<b>Profil: PRAKTYCZNY</b>		
Opis zakładanych efektów uczenia się dla określonego kierunku studiów, poziomu i profilu uwzględnia uniwersalne charakterystyki pierwszego stopnia dla poziomów 6–7 określone w ustawie z dnia 22 grudnia 2015 r. o Zintegrowanym Systemie Kwalifikacji oraz charakterystyki drugiego stopnia dla poziomów 6–7 określone w rozporządzeniu Ministra Nauki i Szkolnictwa Wyższego z dnia 28 listopada 2018 r. w sprawie charakterystyk drugiego stopnia efektów uczenia się dla kwalifikacji na poziomach 6–8 Polskiej Ramy Kwalifikacji		
Symbol KEU	Kierunkowe efekty uczenia się (KEU)  Po ukończeniu studiów pierwszego stopnia na kierunku studiów <i>turystyka i zarządzanie dziedzictwem</i> absolwent:	Symbol (odniesienie KEU do) PRK
<b>WIEDZA</b>		
TZ1pK_W01	zna miejsca i znaczenia humanistyki w systemie nauk, a także w odniesieniu do rynku pracy oraz ma przyswojoną wiedzę o specyfice przedmiotowej i metodologicznej zarówno historii i nauk jej pokrewnych, jak i z obszaru turystyki kulturowej oraz zarządzania dziedzictwem materialnym i niematerialnym	P6S_WG
TZ1pK_W02	definiuje istotne zagadnienia problematyczne oraz ma opanowaną podstawową faktografię z zakresu turystyki kulturowej oraz zarządzania dziedzictwem materialnym i niematerialnym	P6S_WG
TZ1pK_W03	posługuje się w praktyce fachową terminologią w języku polskim dotyczącą nauk humanistycznych i pokrewnych oraz specjalistyczną z zakresu turystyki kulturowej oraz zarządzaniem dziedzictwem materialnym i niematerialnym	P6S_WG
TZ1pK_W04	zna relacje między strukturami i instytucjami administracyjnymi, społecznymi i kulturowymi państwowymi oraz samorządowymi i pozarządowymi związanymi z obszarem turystyki kulturowej lub zarządzaniem dziedzictwem materialnym i niematerialnym, w skali tak krajowej, jak i międzynarodowej	P6S_WG P6S_WK

TZ1pK_W05	zna przestrzeń kulturową i religijną, zwraca baczną uwagę na zróżnicowanie dóbr kultury materialnej i duchowej Krakowa, Małopolski, Polski, Europy i świata, orientuje się w zasobach wielkich muzeów oraz zasadach rządzących kolekcjonerstwem i rynkiem dzieł sztuki	P6S_WG
TZ1pK_W06	posiada wiedzę i umiejętności dla identyfikowania, systematyzowania i opisywania różnorodnych form dziedzictwa ludzkości w wymiarze zarówno lokalnym, jak i ogólnoswiatowym	P6S_WG
TZ1pK_W07	analizuje i definiuje pojęcia związane z religiami świata, wyodrębnia i opisuje charakteryzujące je cechy tożsamości oraz wiążące się z nimi obrzędy, zasady moralne i formy organizacyjne	P6S_WG
TZ1pK_W08	definiuje zagadnienia z zakresu wiedzy o komunikacji słownej, obrazowej i zachowawczej oraz komponuje nieskomplikowane teksty publicystyczne w języku polskim bądź wybranym języku obcym nowożytnym w obszarze wybranej specjalności	P6S_WG
TZ1pK_W09	posiada informacje o zasadach i metodach planowania, projektowania oraz programowania specjalistycznych wydarzeń, uroczystości i festiwali związanych z turystyką kulturową lub zarządzaniem dziedzictwem materialnym i niematerialnym przy wykorzystaniu podstawowych elementów wiedzy między innymi z zakresu zarządzania, ekonomii, nauk przyrodniczych, logistyki i prawa	P6S_WG
TZ1pK_W10	pojmuje powiązania i zależności pomiędzy teoretycznymi i praktycznymi elementami programu szkolenia w obszarze turystyki kulturowej lub zarządzania dziedzictwem materialnym i niematerialnym	P6S_WG
TZ1pK_W11	dysponuje usystematyzowaną wiedzą z zakresu krajobrazu i dziedzictwa kulturowego, geografii historycznej i kartografii oraz systematyzuje i opisuje atrakcje i walory kulturowo-przyrodnicze czy antropogeniczne	P6S_WG
TZ1pK_W12	opisuje człowieka jako podmiot tworzący struktury społeczne, państwowe, kulturalne czy religijne oraz regulujące je normy i wartości; objaśnia sposoby ich funkcjonowania i wykorzystywania w odniesieniu do turystyki kulturowej oraz zarządzania dziedzictwem materialnym i niematerialnym	P6S_WG
TZ1pK_W13	dysponuje wiedzą pozwalającą na gromadzenie, porządkowanie i przechowywanie dokumentacji oraz umożliwiającą analizę i interpretację źródeł historycznych bądź specjalistycznych tekstów, typowych dla turystyki kulturowej lub zarządzania dziedzictwem materialnym i niematerialnym	P6S_WG
TZ1pK_W14	wykazuje się znajomością nowoczesnych technologii stosowanych w turystyce kulturowej oraz zarządzaniu dziedzictwem materialnym i niematerialnym, a także dysponuje podstawową wiedzą z zakresu komunikacji, wymiany informacji, marketingu, promocji i zarządzania typowych dla wybranych specjalności	P6S_WG P6S_WK
TZ1pK_W15	zna zasady ochrony własności intelektualnej, zna aktualnie obowiązujące prawo autorskie oraz orientuje się w prawodawstwie oraz formach rozwoju indywidualnej przedsiębiorczości dotyczących wybranych specjalności	P6S_WK

TZ1pK_W16	ma wiedzę na temat zróżnicowanego rozmieszczenia przestrzennego skupisk ludzkich, bogactw naturalnych, wartości estetycznych czy miejsc pracy oraz potrzeby jednostki do przemieszczania się w przestrzeni i transportowania dóbr materialnych; wymienia poszczególne aspekty podkreślające rolę i specyfikę różnych rodzajów transportu, jego infrastrukturę oraz wpływ na środowisko naturalne i dziedzictwo kulturowe	P6S_WK
TZ1pK_W17	ma wpojone praktyczne zasady organizowania i przeprowadzania widowisk, pokazów, uroczystości, eventów czy festiwali zgodnie z obowiązującymi w danym kraju normami i systemami bezpieczeństwa prawnego; jest świadomy współczesnych zagrożeń, tak naturalnych jak i związanych z działalnością człowieka, orientuje się w strukturach systemu bezpieczeństwa narodowego	P6S_WK
TZ1pK_W18	ma wiedzę jak zastosować w praktyce zdobytą wiedzę w działalności kulturalnej i medialnej w odniesieniu do rynku pracy w obszarze turystyki lub zarządzania dziedzictwem materialnym i niematerialnym	P6S_WG
TZ1pK_W19	posiada wiedzę z zakresu kompetencji miękkich oraz zastawiania ich na rynku pracy w obszarze turystyki kulturowej lub zarządzania dziedzictwem	P6S_WK
<b>UMIĘJĘTNOŚCI</b>		
TZ1pK_U01	dokonyuje obserwacji i interpretacji współczesnych zjawisk typowych dla turystyki kulturowej lub zarządzania dziedzictwem materialnym i niematerialnym	P6S_UW
TZ1pK_U02	posługuje się podstawową wiedzę teoretyczną i terminologią z zakresu turystyki kulturowej lub zarządzania dziedzictwem materialnym i niematerialnym	P6S_UW
TZ1pK_U03	porozumiewa się wykorzystując różne kanały, techniki komunikacyjne i multimedialne oraz informacje z publikacji tekstowych, kartograficznych i elektronicznych baz danych, analizując w ten sposób praktyczne procesy oraz zjawiska charakterystycznych dla dziedzin działalności turystyki kulturowej oraz zarządzania dziedzictwem materialnym i niematerialnym	P6S_UW
TZ1pK_U04	chętnie nawiązuje profesjonalne kontakty interpersonalne zachowując odpowiednie standardy oraz przestrzega etycznych, prawnych i zawodowych reguł w tychże kontaktach	P6S_UW
TZ1pK_U05	umiejętnie stosuje wiedzę teoretyczną do opisu i praktycznego analizowania procesów i zjawisk społecznych, szczególnie podczas odbywania praktyk zawodowych, w czasie których, pracując samodzielnie lub w zespole (może w nim pełnić funkcje zarówno kierownicze, jak i wykonawcy poleceń) kieruje się w działaniu wybranymi normami praktycznymi, właściwymi dla turystyki kulturowej lub zarządzania dziedzictwem materialnym i niematerialnym	P6S_UW P6S_UO
TZ1pK_U06	wykazuje się kreatywnością, pomysłowością i umiejętnościami organizacyjnymi oraz sprawnie posługuje się zdobyciami współczesnych technologii przy tworzeniu projektów tak samodzielnych, jak i będących elementem pracy w grupie a właściwych dla zagadnień z obszaru turystyki kulturowej lub zarządzania dziedzictwem materialnym i niematerialnym	P6S_UW P6S_UO

TZ1pK_U07	prowodzi merytoryczne dyskusje, formułuje logiczne wnioski oraz sprawnie posługuje się językiem w piśmie i mowie; ma przyswojone zasady przygotowania wystąpień ustnych, dotyczących zagadnień ogólnych i szczegółowych	P6S_UK
TZ1pK_U08	samodzielnie wyszukuje, analizuje, ocenia, selekcjonuje i integruje informacje ze źródeł pisanych i elektronicznych wykorzystując je twórczo, z poszanowaniem prawa własności, w obszarach typowych dla turystyki kulturowej lub zarządzania dziedzictwem materialnym i niematerialnym	P6S_UO
TZ1pK_U09	dokonuje samodzielnie właściwego wyboru w danych warunkach prawnej formy prowadzenia działalności prawno-gospodarczej w dziedzinach związanych z turystyką kulturową lub zarządzaniem dziedzictwem materialnym i niematerialnym; jest gotów podjąć czynności prowadzące do zgodnego z prawem rozpoczęcia działalności gospodarczej w dziedzinach związanych z wybraną specjalnością	P6S_UO P6S_UU
TZ1pK_U10	posiada znajomość przynajmniej jednego języka nowożytnego na poziomie biegłości B2 wg Europejskiego Systemu Opisu Kształcenia Językowego Rady Europy; posługuje się językiem obcym w obszarze komunikacji międzykulturowej i w kontaktach ze specjalistami oraz w zadaniach podejmowanych w obszarze branż związanych z turystyką kulturową lub zarządzania dziedzictwem materialnym i niematerialnym; korzysta z literatury oraz źródeł i materiałów obcojęzycznych	P6S_UK
TZ1pK_U11	jest przygotowany do rozstrzygania dylematów i problemów pojawiających się w pracy zawodowej pracowników szeroko rozumianych sektorów usług branż typowych dla turystyki kulturowej lub zarządzania dziedzictwem materialnym i niematerialnym wykorzystując do tego umiejętności nabyte podczas zajęć teoretycznych, jak i zajęć praktycznych oraz praktyki zawodowej	P6S_UW P6S_UK P6S_UO
TZ1pK_U12	ustala źródła konfliktów społecznych i proponuje sposoby ich rozwiązań; prawidłowo identyfikuje zagrożenia, jakie niesie ze sobą współczesna cywilizacja, wskazuje praktyczne ich skutki i stara się im zapobiegać korzystając ze zdobytej wiedzy teoretycznej i praktycznej	P6S_UW
TZ1pK_U13	umiejętnie łączy wiedzę teoretyczną i praktyczną oraz chętnie posługuje się nabytymi w trakcie nauki umiejętnościami komunikacyjnymi, interpersonalnymi i społecznymi skutecznie wykorzystując je w odniesieniu do szeroko rozumianych sektorów usług branż typowych dla turystyki kulturowej lub zarządzania dziedzictwem materialnym i niematerialnym	P6S_UW
TZ1pK_U14	rozumie, planuje i wdraża w życie pojęcie kształcenia ustawicznego, zdaje sobie sprawę z konieczności ciągłego rozwoju zawodowego oraz poszerzania kompetencji w zakresie tak ogólnohumanistycznym, jak i w praktycznym	P6S_UU
TZ1pK_U15	stara się podnosić swoje kwalifikacje zawodowych poprzez podejmowanie różnego rodzaju szkoleń, kursów lub studiów	P6S_UO P6S_UU

TZ1pK_U16	korzysta z podstawowych technologii informacyjno-komunikacyjnych i narzędzi badawczych w zakresie nauk humanistycznych oraz społecznych i nauki o kulturze i religii a także nauki o zarządzaniu i jakości, na potrzeby działalności branż typowych dla turystyki kulturowej lub zarządzania dziedzictwem materialnym i niematerialnym	P6S_UW
TZ1pK_U17	korzysta ze rozumieniem z literatury naukowej z zakresu nauk humanistycznych oraz społecznych: historii i nauki o kulturze i religii a także nauki o zarządzaniu i jakości oraz pokrewnych na potrzeby opracowań poznawczych i wykorzystania ich do działań zawodowych z obszaru branży turystyki kulturowej i zarządzania dziedzictwem materialnym i niematerialnym	P6S_UW
TZ1pK_U18	posiada umiejętność samodzielnego uczenia się oraz zdobywania i klasyfikowania wiedzy w sposób ukierunkowany, co umożliwia mu wyjaśnianie problemów typowych dla zadań zawodowych z obszaru turystyki kulturowej lub zarządzania dziedzictwem materialnym i niematerialnym	P6S_UO P6S_UU
TZ1pK_U19	organizuje czas pracy indywidualnie lub grupie, umie odpowiednio oceniać i zarządzać kapitałem ludzkim, z uwzględnieniem obowiązujących norm i warunków przygotowuje plan działania dla siebie bądź grupy w obszarze turystyki kulturowej lub zarządzania dziedzictwem materialnym i niematerialnym	P6S_UO
TZ1pK_U20	posługuje się prawidłowo systemami normatywnymi i wybranymi normami oraz regułami (prawnymi, zawodowymi, moralnymi) ułatwiającymi rozwiązywanie konkretnych zadań wchodzących w zakres studiowanego kierunku i docelowej branży zawodowej	P6S_UW
TZ1pK_U21	potrafi łączyć wiedzę teoretyczną oraz praktyczną zdobyte w trakcie studiów dla pełnego ich wykorzystania zawodowego w branży turystyki kulturowej lub zarządzania dziedzictwem materialnym i niematerialnym	P6S_UO P6S_UU
<b>KOMPETENCJE SPOŁECZNE</b>		
TZ1pK_K01	jest świadom poziomu swej wiedzy i umiejętności, potrafi zaprezentować i wykorzystać w praktyce wybraną problematykę dotyczący przedmiotów z zakresu turystyki kulturowej lub zarządzania dziedzictwem materialnym i niematerialnym, wykazuje otwartość na nowe idee i rozumie potrzebę ciągłego samokształcenia	P6S_KK
TZ1pK_K02	w sposób zorganizowany planuje własną pracę, angażuje się w pracę w grupie, przyjmując w niej różne role, i bierze udział w opracowywaniu projektów typowych dla branży turystyki kulturowej oraz zarządzania dziedzictwem materialnym i niematerialnym	P6S_KO
TZ1pK_K03	jest przygotowany do podejmowania wyzwań społecznych i zawodowych związanych z wybraną specjalnością: turystyką kulturową lub zarządzaniem dziedzictwem materialnym i niematerialnym; prawidłowo identyfikuje i rozstrzyga dylematy związane z wykonywaniem zawodu z obszaru wybranej specjalności	P6S_KR

TZ1pK_K04	jest w pełni świadomy odpowiedzialności za zachowanie i pielęgnowanie dziedzictwa kulturowego, narodowego, duchowego i materialnego tak na poziomie lokalnym, jak i globalnym; bierze aktywny udział w jego promowaniu podejmując przy tym wielorakie działania na rzecz interesu publicznego w tym zakresie; rozumie znaczenie kultur i cywilizacji; zna wartość krajobrazu kulturowego i dziedzictwa kulturowego	P6S_KO
TZ1pK_K05	chętnie uczestniczy w życiu kulturalnym i społecznym, partycypuje w grupach, organizacjach i instytucjach realizujących zadania związane z turystyką kulturową oraz zarządzaniem dziedzictwem materialnym i niematerialnym	P6S_KO
TZ1pK_K06	rozumie i szanuje różnice poglądowe warunkowane odrębnym podłożem narodowym, etnicznym, religijnym i kulturowym	P6S_KR
TZ1pK_K07	cechuje go świadomość znaczenia społecznej, zawodowej i etycznej odpowiedzialności za prowadzone działania	P6S_KR
TZ1pK_K08	myśli i działa w sposób przedsiębiorczy wykorzystując do tego wiadomości teoretyczne i praktyczne nabyte w trakcie edukacji	P6S_KK P6S_KR

**Objaśnienie oznaczeń:**

**TZ1pK (przed podkreślnikiem)** – kierunkowe efekty uczenia się (K) dla kierunku studiów *turystyka i zarządzanie dziedzictwem* (TZ) na studiach pierwszego stopnia (1) o profilu praktycznym (p)

**W (po podkreślniku)** – kategoria wiedzy

**U (po podkreślniku)** – kategoria umiejętności

**K (po podkreślniku)** – kategoria kompetencji społecznych

**P6S** – charakterystyka typowa dla kwalifikacji uzyskiwanych w ramach szkolnictwa wyższego (S) na poziomie 6 Polskiej Ramy Kwalifikacji (P)

**01, 02, 03 i kolejne** – numer efektu kształcenia w obrębie danej kategorii, zapisany w postaci dwóch cyfr dziesiętnych (numery 1–9 są poprzedzone cyfrą 0)