

Autor:

Barbara Sitko

Tytuł w języku polskim:

Strategie komunikacyjne w trzecim sektorze na przykładzie kampanii społecznych organizacji prozwierzęcej Stowarzyszenie Otwarte Klatki

Streszczenie rozprawy w języku polskim:

Przedmiotem rozprawy są wybrane kampanie społeczne organizacji pozarządowej Stowarzyszenie Otwarte Klatki, zaklasyfikowane przez autorkę do dwóch kategorii tematycznych – „dobrostanowej” i „lifestylowej”. Celem dysertacji jest wskazanie aktualnych trendów w obszarze działalności komunikacyjnej w trzecim sektorze o profilu prozwierzęcym. Meritum pracy stanowi badanie zrealizowane w paradygmacie jakościowym, wielokrotne studium przypadku, w ramach którego zastosowane zostały takie metody badawcze jak *desk research* i analiza zawartości mediów. Dodatkowo przeprowadzono uzupełniający sondaż ekspercki. Na podstawie uzyskanych wyników zostały wyszczególnione, a następnie opisane pod kątem specyfiki stosowane w przekazach tych kampanii (w przestrzeni internetowej) kluczowe strategie komunikacyjne wraz z ich werbalno-wizualnymi egzemplifikacjami.

Tytuł w języku angielskim:

Communication strategies in the third sector on the example of social campaigns of the pro-animal organisation Open Cages Association

Streszczenie rozprawy w języku angielskim:

The subject of the dissertation is selected social campaigns of the non-governmental organisation Stowarzyszenie Otwarte Klatki (Open Cages Association), classified by the author into two thematic categories - 'welfare' and 'lifestyle'. The dissertation aims to indicate current trends in communication activities in the third sector with a pro-animal profile. The dissertation's core is a study carried out in a qualitative paradigm, a multicase study, in which research methods such as desk research and media content analysis were applied. In addition, a complementary expert survey was conducted. Based on the results obtained, the critical communication strategies used in the messages of these campaigns (in the online space) were specified and then described in terms of their specificity and verbal-visual exemplifications.

05.07.2024 Barbara Sitko