

Kraków, 27 listopada 2024 roku

**Izabela Tomala**

**Streszczenie w języku polskim:**

Praca doktorska zatytułowana *"Wykluczenie a godność człowieka. Krytyczna analiza poglądów Giorgio Agambena"* analizuje zjawisko wykluczenia w kontekście godności człowieka, korzystając z teorii Giorgio Agambena. Główne pojęcia, takie jak *homo sacer* (człowiek wykluczony) oraz „nagie życie”, są osadzone w filozoficznej perspektywie relacji władzy, biopolityki i praw człowieka. Praca składa się z pięciu rozdziałów, które kolejno omawiają: figurę *homo sacer*, wpływ suwerena i stanu wyjątkowego na wykluczenie, biopolityczne aspekty współczesnej polityki, krytykę biopolityki przez Agambena oraz ocenę jego filozofii, wskazując na pominięte przez niego tematy, takie jak wykluczenie kobiet. W pracy posłużono się metodą analityczno-syntetyczną, łącząc krytykę z refleksją nad zastosowaniem teorii Agambena do analizy współczesnych problemów społecznych. Praca podkreśla znaczenie ochrony niezbywalnej godności człowieka w kontekście mechanizmów wykluczenia.

**Summary in English:**

Doctoral dissertation, titled *"Exclusion and Human Dignity: A Critical Analysis of Giorgio Agamben's Views"*, examines exclusion in relation to human dignity through the lens of Giorgio Agamben's philosophy. Central concepts such as *homo sacer* (the excluded individual) and "bare life" are explored within the framework of power relations, biopolitics, and human rights. The work is divided into five chapters, discussing: the *homo sacer* figure, the role of the sovereign and states of exception in exclusion, biopolitical dimensions of modern politics, Agamben's critique of biopolitics, and an evaluation of his philosophy, addressing gaps such as the exclusion of women. Using an analytical-synthetic method, the dissertation combines critique with reflection on applying Agamben's theories to contemporary social issues. It emphasizes the importance of protecting the inalienable dignity of individuals in the face of exclusion mechanisms.

